

**Le dollar ?
Connais pas !**

Carrier

leader mondial de la technologie
du chauffage et de la climatisation
Made and assembled in the U.S.A.

- Split : 38GS060: 66.000 BTU (5,5 + T.R.) ➔ L.L. 12.950
- Split : 38GS048: 52.000 BTU (4,3 + T.R.) ➔ L.L. 11.500
- Split : 38GS036: 41.000 BTU (3,4 + T.R.) ➔ L.L. 9.750

Cette offre est valable jusqu'au 15 Novembre 84 / Quantités limitées

DISTRIBUTEURS
THE NATIONAL TRADING CORPORATION S.A.L.

نتائج زيارة ليبيا وروما والفاتيكان تظهر قريبا التقراء الارادة الليبية والارادة السورية على دعم مسيرة الانقاذ ولجسم القوى المحركة

وزيرة الرئيس كرامي في ليبيا وروما والفاتيكان تظهر قريبا نتائجها. وقد ابدى كبار المسؤولين الايطاليين استعدادهم لتوفير صداقاتهم وعلاقتهم الطيبة مع الاطراف المعنية في سبيل خدمة لبنان ودعم الشرعية وتمكينها من استعادة سيادتها على كل شبر من ارض لبنان.

اما زيارة الفاتيكان واجتماع الرئيس اللبناني مطولا بابا يوحنا بولس الثاني، فانها رمت الى اعادة تحريك القضية اللبنانية في الدوائر الاميركية بعدما اصحابها جود بفعل الاعداد للانتخابات الرئاسية من جهة وازهار لا مبالاة بمعدد القضية من جهة اخرى لاسباب مختلفة منها المسكة التي حلت بالسياسة الخارجية الاميركية نتيجة الفاء اتفاق ١٧ ايار والفاتيكان الذي يولي القضية اللبنانية اهتماما خاصا ويحرص على ان يستعيد لبنان سيادته الكاملة على كل شبر من ارضه وعلى ان تعود الوحدة وروح التعايش والالفة والمحبة بين ابناءه بمختلف فئاتهم ومذاهبهم، لم تأثره الفاعل في الساحة الدولية وفي الدوائر الاميركية من اجل الاهتمام مجددا بل القضية اللبنانية، والعودة الى ممارسة دور فاعل وضابط على كل الاطراف لتحقيق الانسجام الشاملة من لبنان.

ومما لا شك فيه ان للفاتيكان تأثيره المعنوي في الانتخابات الرئاسية الاميركية، وكلفتهم المسبوبة في الدوائر الاميركية لكي تكون مهيأة ومستعدة بعد الانتهاء من هذه الانتخابات، لتعمل من اجل القضية اللبنانية وازالة اللبنانيين الذين عانوا كثيرا ولم يعد في استطاعتهم تحمل مزيد من الانتظار وحمل هموم استمرار الأزمة والصراع الاقليمي والدولي على ارضهم اذ من دون تحقيق تحرير لبنان، سيكون من الصعب تحقيق التوحيد وإعادة بناء اللمة بين الطوائف والمقاتل اللبنانية المختلفة.

ان الحكم اياهم في ان تكون لجولة الرئيس كرامي السريعة التي شملت ليبيا وايطاليا والفاتيكان، نتائج ايجابية ومثمرة، وان يكون قد بدأ معها الانقاذ من موقع الدفاع الى موقع الهجوم على كل من يتصدى لمسيرة الانقاذ ويحاول زرع الاغلام في طريقها، وتطبيق القوى المناهضة لخط الشرعية والعمل على اصفاء دورها واجبات مخططاتها.

وقد ابدى كبار المسؤولين الايطاليين استعدادهم لتوفير صداقاتهم وعلاقتهم الطيبة مع الاطراف المعنية في سبيل خدمة لبنان ودعم الشرعية وتمكينها من استعادة سيادتها على كل شبر من ارض لبنان.

اما زيارة ايطاليا فانها تكمل دعم دول الاسرة الأوروبية وبالأخص دول الانظمة الاشتراكية للاتصال الجارية وللمجهود المبذولة والتي ستبذل من اجل تحقيق الانسجام الشاملة من لبنان وتوصلا الى تحرير ارضه وتوحيد ابنائه في ظل السيادة والاستقلال.

ومما لا شك فيه ان ايطاليا هي حاليا مركز ثقل ومحور اتصالات ونشاطات مختلف القوى الدولية والاقليمية التي لها تأثيرها على مجرى الاحداث في لبنان والمنطقة، وقد اتاحت الزيارة والمبادرات التي اجراها الرئيس كرامي مع كبار المسؤولين الايطاليين تكوين صورة ورسم تصور للظروف الاقليمية والدولية المحيطة بالقضية اللبنانية وللتنظرات المحتملة في المنطقة كي يخطو الحكم خطوات حكيمة وموزونة في صونها.

يضاف الى ذلك ان ايطاليا تعاني من الارهاب الذي يعاني منه لبنان ودول اخرى وقد يكون التعاون مقيدا وناعما في العمل على مكافحة هذا الارهاب وتشديد المراقبة على العناصر

يقول مصدر قريب من الحكم ان الرئيس كرامي سئل في جولته التي شملت ليبيا وايطاليا والفاتيكان لنجاحه على الصعيد السياسي والاقتصادي، وان هذه الجولة تم اعدادها بعد اتصالات سريعة وخال وقت قصير، وقد اكتفى الرئيس في جلسة مجلس الوزراء بوصف محادثات في ليبيا بانها كانت مثمرة جدا وظهرت استعدادا ليبيا للتعاون ودعم لبنان في مختلف المجالات لنجاح مسيرة الانقاذ.

وسئل المصدر عن الدافع الى هذه الجولة فقال: ان ليبيا وان تكن بعيدة جغرافيا عن لبنان فان لها تأثيرا على ساحتها، وهو تأثير مكمّل للدور الذي تضطلع به سوريا من اجل تحقيق الامن والانقاذ.

وعندما سئل الرئيس كرامي في محادثاته مع الجانب الليبي عن حاجة لبنان الى المساعدات المالية للنهوض به وتنفيذ عملية الانشاء والاعمار، انما ركز على ما يعانيه من مأساة والمحن الباطية التي يدهمها في مواجهة المظاهرات التي تشكك ضدها اضافة الى الارهاب واعمال العنف التي تزيد فيه الدمار والخراب والقتل، وان تعاون ليبيا مع الاشقاء العرب الحريصين على بقا لبنان واحدا موحدا، يساعد ولا شك، على وقف دورة العنف والدمار وعلى تحقيق وحدة لبنان والوقوف بين اللبنانيين.

وقد اكّد كبار المسؤولين الليبيين دعم هذا التوجه من اجل انجاح الجهود السورية المبذولة لانقاذ لبنان ودفع مسيرة التحرير والتوحيد قدما، كما اكّدوا استعدادهم للتعاون الى اقصى الحدود مع السلطات اللبنانية ومع الجانب السوري في هذا الاتجاه ودعم الشرعية اللبنانية لتمكينها من مواجهة المرحلة الدقيقة التي يمر بها لبنان ومتابعة السير في الخط الوطني السليم.

ويتوقع المصدر نفسه ان تظهر ترجمة قريبة لنتائج محادثات القمة الليبية - اللبنانية، فيصفق ويتفاجئ دور القوى المعركة لمسيرة الانقاذ والمناهضة لخط الشرعية، والتعاون مع دمشق على لجم المخططين والمتمسكين بمبدأ اثبت الحكم مصداقية والتزامه بالاملاء التي اتفق عليها.

الموقف من هذا النهار سباقان والمحب لبنان

لا يزال خفض عدد اعضاء البعثة الدبلوماسية الاميركية في لبنان مدار جدل في الاوساط السياسية اللبنانية، وذلك لجهة ابعادها وانعكاسات المحتملة على الوضع اللبناني. وفي هذا المجال يعتقد بعض هذه الاوساط ان للخفض علاقة اساسية بالانتخابات الرئاسية التي ستجري في اميركا الشهر المقبل، وان اي محاولة لربطها باوضاع لبنان او بتطورات مرتقبة فيه تنطوي على كثير من المبالغة. فانترس رونالد ريغان لا يستطيع في اريها ان يتحمل اية ضربة توجه الى دبلوماسيه في لبنان قبل نحو اسبوعين من الانتخابات التي يفرض، وانما كان استطاع حتى الآن حصر الاضرار التي سببها له الضربات الثلاث التي وجهت اليه في لبنان واخرها حصل قبل اسابيع قليلة، فان احدا لا يستطيع ان يضمن حصر اية اضرار يمكن ان تحدثها ضربة جديدة لسمتليد في البلد، ومعلوم بعد الذي جرى ان مثل هذه الضربات لا يمكن تفاديها ايا تكن الاحتياطات، فضلا عن ان التبعات بتوجيهها لا تزال مستمرة.

الا ان البعض الآخر من الاوساط السياسية يعتقد، مع اعترافه بتأثير الانتخابات الرئاسية على قرارات واشنطن، خصوصا في هذه الفترة، ان لقرار خفض علاقة بمعلومات عن احتمال حصول تدهور معين في الوضع اللبناني قريبا. وهذا الامر فرض الاستعجال في الخفض.

وعزوا اصحاب هذا الرأي اعتقادهم الى معلومات دبلوماسية واردة من اسرائيل ومن احدى الدول العربية. وتشير الاولى الى ان تل ابيب قد تقدم خلال شهر على تنفيذ انسحاب جزئي منقرد في حال استمرار تدهور التفاهم على ترتيبات امنية في الجنوب والبقاع الغربي وراشيا وتحفظ من الجليل. وتشير كذلك الى ان انعكاسات هذا الانسحاب قد لا تقتصر كما يتوقع حاليا على المناطق التي تتسحب منها وانما تشمل مناطق اخرى في الداخل.

اما المعلومات الثانية، فتشير بتيه من التأكيد الى ان الوضع اللبناني قد يشهد بعض المعاناة في الاسابيع المقبلة. ويبدو ان اصداق لهذه الدولة في لبنان قد وضعوا في شكل او آخر في هذه الاجواء، وذلك لكي يتخذوا الاحتياطات المناسبة.

ما مدى صحة الاجواء المشاعة؟

التجارب السابقة شهدت دائما تحول الاشاعات حقائق. والموقف على الارض سواء في المناطق التي تحتلها اسرائيل او في المناطق التي توجد فيها سوريا او في المناطق الخالية من هذين الاحتلال والوجود لا يطمئن كثيرا. فالمشاكل مستمرة فيما كلفا وان تفاوتت حدتها من منطقة الى اخرى، وان بدت المناطق التي تحتلها اسرائيل اكثر توترا وقابلية للانفجار والتفجير.

لكن ذلك يذهب الى يدع اللبنانيين ولاسيما مثليتهم في الحكم وخارجهم ينتظرون ما قد يحصل وكأهم القضاء والقدر الزان لا يمكن ردعها. ففي وسهم تعطيل الكثير من المخططات ونزع الكثير من الاغلام، وذلك من خلال السير الجاد وان الباطي في طريق الاصلاح السياسي المطلوب مبدئيا من الجميع، ومن خلال التخلي عن الطموحات المستحيلة والامام والافتقار بان الحوار وحده يمكن ان يؤدي الى نتيجة مرضية. وفي هذا المجال يشكل اجتماع اللجان التي الفتها الفتوات الوزارية مدخلا جيدا لتبريد الاجواء السياسية، ومن شأن ذلك الانعكاس ايجابيا على الوضع الامني الذي يزداد توترا يوما بعد يوم. وهذا الكلام ليس نظريا او تبسليا بل يقول المعارفون. فهو وصف لدواء حقيقي قد لا يكون ناجعا ملة في المدة، لكنه قد يساعد في تخفيف الالم ويمكن لبنان من الصمود فترة جديدة ربما يرضى حين اوان التحول الحقيقي والجدري. وهذا الاوان لا بد ان يحن وما يجري حاليا وراء الكواليس وامامها سواء على الصعيد الدولي او على الصعيد الاقليمي الا مؤشر على ذلك، فعمل السيد الاقليمي يدو ان هناك سابقين، الاول بين سوريا والمجر العربي الذي بدأ يتكون من مصر والاردن، وهو سباق على الذور العربي والفلسطيني، والثاني سباق بين سوريا واسرائيل ترمي الاولى من خلاله الى تثبيت نظرية ان لا سلم نهائيا من دون سوريا، وترمي الثانية الى اقناع سوريا بالتنازل في الطموحات او بجعل تحقيقها رهنا بتسليم امورها في المنطقة.

والخبرة في السابق ان ملصقها الوحيد المفروح هو لبنان. ومن شأن ذلك ان يكلفه الكثير من الذي لم يعد في استطاعته ان يتحمل اية زيادة على الكلفة التي حمله اياها الجميع منذ بدء الحرب في العام ١٩٧٥.

فهل يمي اللبنانيون ان لهم دورا، وهل يدركون ان دورهم يبقى مؤثرا على رغم صغره، ام يكونون مستسلمين ومعتزلين فلا يفرس عليهم من الخارج؟

سركيس نعوم

تحريك لجان الاصلاح والجنسية والراسيم في ظل الفرصة السانحة الجميل: لامقدمات الوحدة والسيادة والاستقلال كرامي: التعديل الدستوري لتحقيق المساواة بحيث لا تتحكم الطائفية



مع اللجنة المكلفة بدراسة قانون الجنسية.



مع الاجتماع مع لجنة الاصلاح.



الرئيس كرامي، والى يمينه الرئيس كرامي، في اجتماع مع لجنة الاصلاح.

التي نحن في صدد التفاوض عليها". وافاد: "لا احسبكم على هذه المعمة الصعبة، لكن عليكم ان تتخلوا عن المشاكل لتوصلا الى تصور واحد، وان كل المؤسسات المختصة بالمراسيم في تصرف اللجنة".

واضاف كرامي ان من الطبيعي ان تحصل خلافات حول مراسيم اشترعية، وهذه المرة كانت الخلافات اوسع وقد قدمت الاقتراحات في شأن المراسيم، لذلك تقمى على اللجنة التوصل الى موقف قانوني عملي مجرد من ادعاءات الراسيم والمفترحات المقدمه. ومن اجل ذلك اقترح فخامة الرئيس ومجلس الوزراء اللجنة لدراس المراسيم ورؤية مدى صلاحيتها لخدمة المصلحة العامة".

وستتخذ اللجنة اجتماعا في العاشرة قبل ظهر الاثنين المقبل في وزارة الصدة، وفي نهاية كل اجتماع قدس الرئيس كرامي على ضرورة انتهاء العمل ضمن المصلحة التي حددها مجلس الوزراء.

حضر الرئيس كرامي والاعضاء السادة: حسن علوية، عدنان الجمره، عصام نعمان، جوزف ابو خليل، مارون خلوه، هيثم جمعة، ايلي عيسى، نقولا المم، وغاب مصطفى منصور وهنري طربيع.

رحب الجميع باعضاء اللجنة مشيرا الى صيحات واجدها لبنان وقال: "من الضروري التفاهم على تصور داخلي مشترك لمواجهة التطورات الخارجية، اذ لا يمكن الفاء اللوم دائما على الخارج".

وتذكر بان الظروف حالت في السابق دون التوصل الى وضع قانون الجنسية واعرب عن امله في ان تكون هذه اللجنة فريق عمل لتجديد مفهوم الجنسية وحقوقها وواجباتها، اذ لا يمكن التعاون لتقديم اقتراحات عملية على ان يكون ولاه المواطن الوحيد للبلد من دون ان يرتاح، مواطن، يقوم بكل واجباته وتوافر فيه المؤهلات المطلوبة، وانتم اكماء للقيام بهذه المعمة، فيجب درس كل هذه المسائل بموضوعية، ونحن مستعدون لوضع كل المساعدات في تصرفكم".

ثم شد كرامي على ضرورة منح الجنسية لكل من يتوافر فيه الشروط لان استمرار هذا الوضع يشكل خطرا دائما على لبنان، فهناك اناش لهم حق في الحصول على جنسية يجب ان يحصلوا عليها، ودعا الى درس كل الحالات وتحديد ما يدخلها في تقييدات قانونية. ودعا الى العمل بسرعة لا يضر.

ودعيت اللجنة الى الاجتماع في الثانية عشرة ظهر الخميس في ١٢ تشرين الثاني.

لجنة الاصلاح

في العادة عشرة رأس الجليل الاجتماع الاول للجنة الاعدادية للاصلاح الدستوري في حضور الرئيس كرامي واعضاء اللجنة السادة: هنري طربيع، توفيق موموس، روبرت غانم، عمر مسيكة، محمد مجذوب، سامي نحاس، جواد عسيران، عاكف خيرة، حسن عكل عواضة، ابراهيم نجار، مارسل سيوي، خليل ابو حمزة، مروان حمادة، خالد جيلوط، فاروق شميلان، وغاب القاضي سليم الجاهل لوجوده خارج لبنان.

في مستهل الاجتماع، اعتبر الرئيس كرامي ان من اهم الاعتمادات التي عقلت في السنين العشر الماضية وقال: "لنا حل، الثقة بان الطرف الحاضر هو فرصة مهمة للبنان للخروج من المنة التي يعيشها لينصرف الى التحرير ونطلق لبنان الى الحياة الطبيعية ونطوي صفحة الماضي".

ورأى ان الظروف لم تسمح للمحاولات السابقة بالنجاح لانها كانت صعبة، ومما قيل في تعديل الخارج المسؤولية، فلو لم تكن الارض الداخلية خصة لما كان احد يستطيع النيل من هذا البلد. وكى تخلص لا بد من جمع الشمل وتوحيد الكلمة وابداء الارضية الصالحة للاصلاح السياسي مما يرضي التميم الوطني.

واكد "اصرار الحكومة على درس الملف السياسي، لذلك تقرر تأليف هذه اللجنة التي تمثل كل الاطراف كقريب عمل اردناه مختبرا وعلى المستوى الفكري المطلوب وفاقا ومترفا ليتوصل الى تصور مشترك واعتقد انكم قادرين، ولا احد يستطيع احدا مختلف على وحدة لبنان وعلى نظام مقدم بخدم كل الشعب، وعلى تحديث المؤسسات من دون تقديم مصلحة طرف على حساب طرف آخر".

وقال: "علينا ان نتعاون جميعا، فاما ان ننجح معا واما ان نفشل معا. هذا اقتناعنا ولا احد يستطيع ان يفرس ارادته على الاخر، الا بمساعدة من الخارج".

وهدد على ضرورة رص الصف العربي ضمن إطار مسيرة واحدة، لان لبنان عضو فاعل في العالم العربي، وكان له دور فاعل في الجامعة العربية. وقال: "ما دمتا لا تختلف على هذه الامور، فلي ماذا نحن مختلفون؟ اعتقد ان سبب الخلافات لا نجتمع بصفاة وحسن نية ومحبية. وهذا الاجتماع هو فرصة نحويح بين سي قلمة صامدة لمواصلة كل المؤامرات، والمطلوب منكم على هذا الصعيد ان تضعوا عصارة جهدكم لبورة افكار رئيسية تكون منطلقا دستوريا. فديتورنا الحالي اعرق دستور، والمنطقة ومعه خضون سنة، واقل في هذا المجال لا يوجد عندها مقدمات او وحدة الشبب ووحدة الارض وسيادة الوطن والاستقلال، فالجميع ان تضعوا هذه المقدسات امام اعينكم وتعملوا بكل

KULTURZENTRUM
de la MAISON LIBANO-ALLEMANDE
Cours d'ARABE pour Etrangers
mardi et jeudi: 16h - 17h30
Cours d'ALLEMAND sanctionnés par les diplômes du GETHE INSTITUT
— DÉBUTANTS : mardi et jeudi 19h - 20h30
— AVANCÉS : lundi et vendredi 18h30 - 20h
— COURS INTENSIFS :
lundi, mardi, jeudi, vendredi 17h - 18h30
Kaglik, Tel. 933100, à partir de 15 heures
Une Réalisation de l'Association Libano-allemande

تشكية كبيرة
من الجاكيتات
والبنطالونات الجلزون
للموسم الشتاء
صناعة محترفة
Clin d'oeil
كلان دوي
تفتح لزيارة السادة
بمناخية السيت
شارع مدام كوري، شارع كوري، قرب
مركز كوري، هاتف: ٨١١٩٨١

تحت رعاية السادة
بمناخية السيت
شارع مدام كوري، شارع كوري، قرب
مركز كوري، هاتف: ٨١١٩٨١

الشركة الدولية للأعمال والخدمات ش.د. IBS
الوكلاء الحصريون لمجهزات "بوشرون"
يسرهما ان تعلم زبائننا الكرام بأنها ما زالت
تستقبلهم وتؤمن لهم الخدمات
لموسم ٨٤ - ٨٥
وذلك بفضل شبكتها العالمية:
c/o BOUCHERON PARIS : 26, Place Vendôme
c/o BOUCHERON GENEVE : 23, Rue du Rhône

BOUCHERON
JOAILLIER
BOUCHERON
INTERNATIONAL
BOUCHERON PARIS
BOUCHERON GENEVE

تجري المخابرات
الفرنسية والسورية
واللبنانية اتصالات
ما بينها لتنسيق
الاجراءات الامنية
الواجب اتضاها
لمناسبة زيارة
الرئيس ميران
الشهر المقبل
لسوريا.

تنوي الحكومة
ربما في جلسة
مجلس الوزراء
الاستثنائية غدا
السبت زيادة اسعار
المحروقات لتوفر
على الخزينة دعما
لهذه المادة يقدر
بملياري ليرة في
السنة.

لـ
ديبلوماسيين
اميركيين اخذوا في
المدة الاخيرة
يرفضون تناول
القهوة والمشروبات
خارج مكاتبهم
ومنازلهم.

الدكتور
محسن الحاج
لامراض القلب والداخلية
المعيادة: حارة هريك، قرب
البلدية، هاتف المنزل ٨٢٢٩٠٢

ضد الانفلونزا والكريب
ANTIGRIPPINE
اطبوا
التركية الجلدية تعية ٢٠ حبة
التركية الجلدية
المخص بها في فرنسا ولبنان.

Rimal
Ce samedi
Barbecue
90 L.L. par pers.
Boisson à gogo
Tout compris
Tél : 917788/9/90/91/92

intimus
shredders
ZOD
SECURITY GROUP S.R.L.
Tel 478990 - 476911 - 410391E

L'ETOFFE
تتفتح لزيارة السادة
بمناخية السيت
شارع مدام كوري، شارع كوري، قرب
مركز كوري، هاتف: ٨١١٩٨١

HOLIDAY CREATIONS
à la montagne ou à la mer,
équipez-vous complètement.
Mobilier français en pin massif,
rideaux, literie, vaisselle.
SOBALCO
Tel. 390494 - Telex BALADI 43741 LE

شؤون لبنانية

لبنان يتقدم إلى الوراء

الجماعات ذات اللون الطائفي لم تعد مقصورة على المحترفين والعواة في صفوف الجيول السياسي الصاعد، فالسادة النواب يكتلون على أساس محض طائفي، وبعدما كان النكتل النيابي المستقل يضم سبعة وثلاثين نائباً ينتمون إلى مختلف النحل والمذاهب، انفرط عقده قبل انتخاب رئيس المجلس وعاد كل عضو من اعضاء الى سريره ما خلا قلة قد يكون لها وزن نوعي، لكنها اعجز من ان تجمع شتات نكتل صفت به رايح الطائفية.

وبعزينا نحن المومنين بالشان العام كحكمة اقلام ان ترى نواذف نقابة الصحافة ونواذف معظم النقابات الاخرى مودعة في وجه الرياح العاتية، ولا يسع المراهب المنصف الا ان يسجل الظاهرة عينها في اوساط الادباء والفنانين الذين ينظرون الى الفن نظرتهم الى العلم الذي لا دين له ولا طائفة، وما هم الممثلون والمطربون والرسامون يمارسون نشاطهم في كل بقعة يمكنهم الوصول اليها من غير ان تمرل نقادتهم قيود المحتل، او حواجز فرص وجودها مقتضيات الامن العالي.

حتى الحكومة "الاعتادية" لم تسلم من رايح الطائفية، اليس هذا مؤشراً لتصميم القيمين على قدرات الوطن على العودة بنا الى القرون الوسطى؟

لويس الحاج

زكا الاول بعد زيارته الجميلة

ميتجون بعلاقات الامن والسلم



الرئيس الجميل يستقبل بطريق زكا الاول ومطارة طائفة السريان الارثوذكس. (دالني ونهار)

استقبل رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل في قصر بعبداء بطريق السريان الارثوذكس مار جرجس بيهام، المناقوس افرام بروس (بيروت وزحلة) وتوفيلوس جوسر صليبا (بيروت) والي فيلوكسينوس متني (مطران) والمؤسسات الاجتماعية في بعبداء.

وكان البطريرك بعد المقابلة: "شادت العناية الربانية ان اقوم بزيارة لبنان الجميل في هذا العهد الزاهر، مع فخامة الرئيس الشيخ امين الجميل وحكومته الرشيدة، وهو يقود مسيرة الانقاذ، ففرى ونحن هذه العقدة موقودة عندنا، يكفي ان بادية على ريع لبنان، واننا بزيارتنا لفخامة الرئيس ابيدنا شهورنا الطيب وشهور الطائفة السريانية في لبنان برئاسة اجارها المطرانة اللاء تجاه فخامته وحكومته الرشيدة وتبعنا ان ين الرب على لبنان بالامن والسلم".

وفي دار مطرانية جبل لبنان للسريان الارثوذكس في البوهرية، استقبل البطريرك زكا الاول، بطريرك السريان الكاثوليك انطاكيوس انطون الثاني حاكم في زيارة تهنئة، واستقبل رئيس الرابطة اللبنانية للعلوم الارثوذكس الدكتور يميتر بيطار. ثم استقبل وفداً من الفاعليات المسيحية في الجبل برئاسة المعالي امين الخوري، رفع اليه مذكرة عن ماساتهم، وطلب منه التدخل لدى الحكومة السورية لتفتح طريق الشام وتسهيل عودة المهجرين الى قراهم وببوتهم في الجبل.

والى المعالي خوري كلمة اشاد فيها بالطائفة في عهد البطريرك: "نريد ان نؤكد اننا نطاردكم الاكمم والام لبنان كله لان لبنان واحد لا يفرقنا".

في لقاء مع المدعين العامين

الجميل يشيد بتسك القضاء

ويشدد على اهمية دور النيابة العامة

شدد رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل على اهمية النيابة العامة ودورها مجدداً، وقال في اللقاء المظبوط، ونوه بتفاني رجال القضاء والمواظبة على النشاط القضائي في اوق الظروف.

استقبل الرئيس الجميل في العاشرة والنصف قبل ظهر امس في قصر بعبداء، بناء على طلبهم السادة: المدعي العام التمييزي الشيخ كميل جميع، المدعي العام في بيروت منيف عويبات، المدعي العام العسكري فوزي واقر، المدعي العام للتمييزي جوزف فريضة، المدعي العام في الجنوب جوزف بازيجي، المدعي العام في الشمال فادي المولى، المدعي العام في جبل لبنان مورييس خوام، المدعي العام في البقاع كمال القاضي.

واكد الجميل في اللقاء الذي استمر نصف ساعة على اهمية النيابة العامة والقضاء المدني ومطالبتهم بالامانة وحسبوا على ممارسة هذه المهام لانه لا يمكن ان تستقر الامور الا اذا سارت

الحسيني بعد لقاءه الجميل: المسؤولية جماعية لرفع الحمل ويجب استنهاض الامكانات للتحريم



الرئيس الجميل لدى استقباله الرئيس الحسيني في بعبداء مساء امس. (دالني ونهار)

أكد رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني بعد لقائه رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل "ان وجهات النظر كانت متفقة تماماً على وجوب استنهاض امكاناتنا الداخلية والعربية للتحريم".

زار الحسيني السادة مساء امس قصر بعبداء في اول زيارة اسبوعية تقليدية، واجتمع بالرئيس الجميل ساعتين اربعاً، وصرح على الاثر: "كان هذا اللقاء في اطار المبدأ القائل انه اذا كان هناك فصل في السلطات - وهذا هو المبدأ الاساسي في نظامنا اللبناني الديمقراطي - فان هذا لا يعني انفصال السلطات بعضها عن البعض الاخر، بل يجب التعاون وخصوصاً في هذه الظروف الاستثنائية التي توجب على الجميع وضع كل طاقتهم في سبيل انقاذ الوطن وتحرير ارضه".

لقد بحثنا خلال هذا اللقاء، في مختلف الاوضاع الحاضرة بحسب السلطات والقضايا الملحة، وباتي في مقدم هذه المواضيع موضوع الجيوب، وعندما اقول الجيوب اعني الجيوب والبقاع الغربي وراشيا، اي كل الاراضي التي تحتلها اسرائيل، وكالت وجهات النظر متفقة تماماً على وجوب وان الاوان لان نعطيه ما يستحق".

برنامج الاسم المتحدة الانمائ

يدرس امكان معاودة نشاطاته

ويخصص ٥٠ مليون ليرة لسنتين

بلغ رئيس الحكومة السيد كرامي امس ان برنامج الاسم المتحدة الانمائ سيخلفها في ١٩٨٥ و١٩٨٦ في مشاريع التنمية في كل المجالات.

هبة التنسيق

تطلع كرامي

على محادثاتها وخدمات

اجتمع رئيس الحكومة السيد كرامي امس مساء امس في منزله مع الامين العام بالوكالة اوزارة الخارجية الدكتور خليل مكاري، الذي اطلع على شؤون الوزارة والمقارير البيولوجرافية.

ثم اجتمع بالمعهد سامي الشيخية وتناول معه في شؤون عسكرية، وزاره وفد من "هيئة التنسيق" الشمالية ضم السادة واصف قتال وعبد الرحمن عبد الرحمن وغازي ادهمي.

وقال عبد الرحمن: "اطلعتنا الرئيس كرامي على نتائج المقابلة التي اجريتها مع دمشق مع نائب الرئيس السوري السيد عبد الحميد خدام في شأن التطورات الاخيرة التي شهدتها طرابلس منذ اقرار هيئتنا اتفاق دمشق والبدء بتنفيذها والمطويات التي تمت على صعيد ازالة الطمارنة المسلحة، وتقلنا اليه رسالة شفوية من السيد خدام، واطلعتنا على المواضيع التي بحثنا فيها، خصوصاً الصعوبات والمراقيل التي تحول دون تنفيذ بنود الاتفاق في السرعة المطلوبة، واكدنا على الدور الذي يضطلع به رئيس الحكومة على صعيد لبنان وطرابلس، كما اكد لنا خدام دور سوريا الراس في دعم المسيرة الامنية بقيادة هيئة التنسيق، أي القيادة المعاصرة لطرابلس بقيادة الرئيس كرامي".

ايميه نقل الى وزارة الخارجية

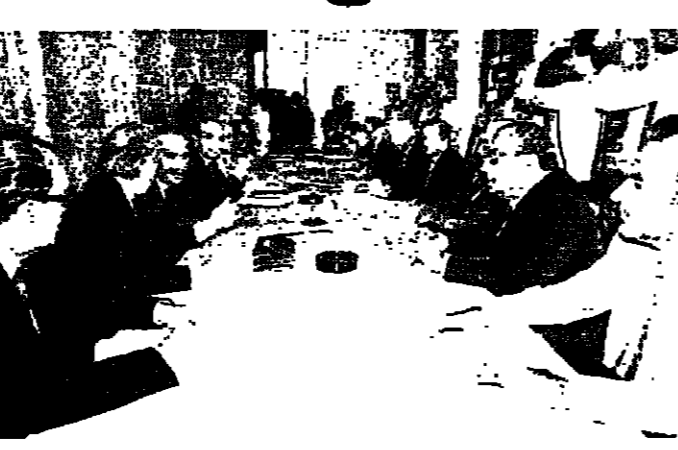
الموقف السوري من الترتيبات الامنية

استمرت الاتصالات بين لبنان والامم المتحدة لتذليل العقبات التي ما زالت تعترض اجراء المفاوضات عسكرية لبنانية - اسرائيلية للاتفاق على ترتيبات امنية للجيوب، فاستقبل الامين العام بالوكالة اوزارة الخارجية الدكتور خليل مكاري معاون الامين العام المساعد للامم المتحدة للشؤون السياسية السيد جان كلود ايميه وعرض معه التطورات.

واقادت مصادر دبلوماسية في ايميه نقل الى الخارجية وجهة النظر السورية في هذا الصدد، لكنها لاحظت ان اي اجابيات جديدة لا تطرأ بعد على الموضوع، وان المرحلة ما زالت مرحلة تضارور واستكشاف لتوضيح معالم الصورة.

واوضحت المصادر ان ايميه يقوم بجولات مكوكية بين بيروت ودمشق وتل ابيب للاتفاق على قوائم مشتركة قد تقدم جديداً في صعيد الحوار المطلوب بين لبنان واسرائيل لمقدم.

رأس اجتماع رؤساء اللجان ومقرريها الحسيني: المجلس لجميع اللبنانيين وسيبقى خارج الاطر الحزبية



الرئيس الحسيني يرأس اجتماع رؤساء اللجان ومقرريها. (صامي عياد)

اعلن رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني "ان المجلس سيبقى خارج الاطر الحزبية، وسيتقدم دورياً وشهرياً، وسنقدم الموعد لاحقاً وسنطلق اعمال اللجان ونقدم كل التسهيلات اللازمة ليكون المجلس اولى مهمات المجلس التعاون مع السلطة التنفيذية".

استقبل الرئيس الحسيني العاشرة قبل ظهر امس في مكتبه في "قصر منصور"، مندوبي الصف وكالات الانباء المتحدتين في المجلس في زيارة مفاجئة هي الاولى بعد انتخابه رئيساً للمجلس.

وحرص رئيس المجلس على تأكيد التعاون بين المجلس والسلطة التنفيذية بحيث يساهم المجلس دوره وسطاته، وتعارض السلطة التنفيذية دورها وسلطاتها في مجال الوحدة الوطنية والمصالحة في مسيرة الانقاذ والاصلاح والوقاية والتحرير، وقال انه لن يجمع بان يكون المجلس لغة او لحزب، بل سيبقى خارج الاطر الحزبية، ولن يمارس فيه اي نشاط من هذا القبيل بل سيكون لجميع اللبنانيين، وواضح ان ذلك لا يعني تخليع عن اقتناعاته، انما لم مكتبه الخاص لممارسة هذه الاقتراحات.

ثم رأس الحسيني اجتماعاً

لرؤساء اللجان النيابية ومقرريها خضر النواب السادة: الرئيس امين السافط، رئيسه موصي، لويس ابوشرف، اوغست فاخوس، شفيق جبران طوق، فاؤد لود، زكي زبرودي، فاختشيك بابكيان، هاشم الحسيني، عبيد عويبات، صبحي ياغي، بشير الامور، رفيق شاهين، زكي منصور احمد زرق طلال العربي.

وتقلع عن الحسيني تأكيد في مستقبل الاجتماع ان "من الاولى مهمات المجلس التعاون مع السلطة التنفيذية، لان اللسان النيابية تأثيرها الكبير في سير الاشراف والبرقابة وقضاء حاجات الناس، وبالتالي التكامل والتضامن مع السلطات التنفيذية والقضائية".

وبعد انتهاء الاجتماع قال الرئيس الحسيني: "كان اجتماعاً للمجلس، في سير عمل اللسان النيابية، والى سير عمل تأليف فريق عمل لان المسؤولية جماعية وتفرق عمل لا نجمع المسؤولية سواء النواب او غير النواب وحشد الطاقات والجهود لخدمة الوطن الطبيعي الى المجلس ليعمل على اعمار هذه المهنة شاملة من دون اي عوائق وبخيت يعبر المجلس عن شؤون الناس وحاجاتهم، ورياحتهم لاننا اصام مهنة شاملة نطرح واجتماعاً بكل الطاقات.

وكان اجتماعاً مشغراً جداً إذ تجاوز الجميع من حيث الاستعداد لوضع برامج لاعمال اللجان واخراج المواضيع وفقاً لاولويات حقيقية والاستجابة باصباح الخبرة والاختصاص لافادة من خيراتهم، والاختصاصات في هذا المجال، كل ذلك يجب ان يصب في مصلحة تحرير الارض وتوحيد البلد، لا بل في تيسير اليد النود من اجل الخروج من محنتنا والعودة بلبنان الى الحالة الطبيعية.

وفي المناسبة اوجه شكرى العميق الى زملائي النواب على ما لمسته من مشاعر واستعدادات جيدة لمصلحة وطن اطر واحد وكفريق عمل، وما يتكاتف فريق العمل، وما

شعرون والقائم

بأعمال بريطانيا

استقبل وزير المال والاسكان والتعاونيات الرئيس كميل شمعون في منزله ظهر امس، القائم بأعمال سفارة بريطانيا في لبنان السيد رشيد باريان، وعرض معه الاوضاع السياسية والتطورات الاخيرة في لبنان والمنطقة.

جنبلات ليراج

زيارته لبراق

في نيا لوكالة "اليونايديرس" من براغ ان الوزير وليد جنبلاط غادر الى القاهرة في زيارة رسمية، وقال: "تقدم دعم تشيخوسلوفاكيا، وقال: "تقدم دعم تشيخوسلوفاكيا معاولتنا اعادة الوحدة والسفارة الى لبنان، وتقدم الدعم الانساني والصحي الذي نسلطه منها".

وقال عن جنبلاط قوله خلال محادثاته مع مسؤولين تشيخيكين "ان اسرائيل لا تزال تتصرف حسب تقنيات الولايات المتحدة، على رغم ان الحكومة الاسرائيلية تغيرت".

لجنة الإدارة

دعا رئيس اللجنة النيابية لادارة والعمل النائب اوغست بابخوس اعضاء اللجنة الى جلسة تعقد قبل ظهر الخميس المقبل في "قصر منصور" للبحث في بعض المشاريع والاقتراحات المعالة عليها.

لا يتعدى تاريخها الشهر.

الحص تشاور مع بري في الوضع السياسي وأمن بيروت

يمكن استغياهما ايام الشتاء، واوضحت انه يجهل اسباب هذا الرفض، وتوقعت ان تتحول هذه المسألة مشكلة اذا تم صالح. تعرض الرئيس الحص لمعاولة اغتيال صباح عيد الاضحي، اخذت الاقيات الامنية ترتيبات قضت بمواكبة عسكرية له أثناء تنقلاته. وفرز ضابط وعناصر من اللواء السادس في الجيش اللبناني لهذه المهمة وضمت في تصرفهم سيارتا "جيب" مكنوفان.

وبسبب سوء حال هاتين السيارتين، توقف موكب الرئيس الحص اكثر من مرة نتيجة اخطال تصييمها بين الحين والاخر، اضافة الى ان السيارتين من دون سقف ولا ضلحان للشتاء، فطلب مكتب وزير التربية من قيادة منطقة بيروت العسكرية استدعاهما بسيارتين "رانج روفر" مسقوفتين فكان الوواب ان لا سيارتا "رانج روفر" لدى القيادة، حينذاك اقبل الطلب على وزارة الدفاع ومنها الى المسؤولين العسكريين. وحتى اليوم لم يتم تأمين السيارتين، علما ان آخر مرة توقف فيها موكب الحص، كانت بعد مجلس الوزراء الذي عقد الاربعاء.

في اطار الحصة تشاور مع الرئيس الحص، مع العلم انه كان يرفض المواكبة حتى اثناء توليه رئاسة الحكومة، وقبل بقاءه على اقتراح القيادات الامنية بعد محاولة اغتياله.

بري يؤكد التعاون لمصلحة لبنان

زال الخلاف على الجنوب والتحرير

لكنه شديد على الاصلاح الداخلي

والخالد جنبلاط ورئيس المكتب السياسي لحركة "أمل" العقيد عاكف حيدر والدكتور حسن عواضة، فاطمة على الاجتماع الاول الذي عقده اللجنة امس في قصر بعبداء. وبعد اللقاء قال حيد: "لقد اتفقنا الى الوزير بري نحن والرفاق مثلي حركة أمل في اللجنة العسكرية لتعديل الدستور الاجراء التي سادت اجتماع هذا الصباح، وعرضنا مع الشؤون السياسية واطلعتنا على نتائج زيارته لدمشق ولقائه الرئيس جدياً".

وقال حيدر: "وضعنا الوزير بري في اداء ما تم في الصباح في اول اجتماع للجنة برئاسة الرئيسين الجميل وكرامي في حضور الاعضاء الذين سموا من اجل وضع دستور جديد للبلاد".

واضاف: "لقد اشار الرئيس الجميل الى ضرورة العمل من اجل الانقاذ ووضع دستور جديد يتوافق مع متطلبات العصر، خصوصاً جميع الاطراف متفقون على ضرورة وحدة الارض والشعب، وأشار ايضاً الى ان بين ابيدنا المعلومات المتكررة على الثوابت الاسلامية والطروحات التي طرحتها الاحزاب، اضافة الى البيان الوزاري، تاركاً للاحكام امام هذه اللجنة لتفكار الانسب، واتفقا مع الحزب التقدمي الاشتراكي على ان نضع جميعاً كفريق عمل من اجل وضع النصوص الكفيلة بانقاذ ما نتم فيه من حال تأميناً لمستقبل مشرق لبنان".

وسئل هل انتم متفائلون، فاجاب: "طبعاً تعيين اللجنة في ذات يجب ان يعتبر شيئاً من التفاؤل، ولا يدل على ارادة جيدة في معالجة هذا الامر السياسي الاساسي الذي تعتبره على راس المواضيع الاصلاحية لان الموضوع هو اصلي في الانساق، والجميع متفقون على ضرورة اجراء هذه الاصلاحات على كل الصعد السياسية والاقتصادية وسواها، ويجب ان نبداً بالاساس وهو الاصلاح السياسي، ومن المعروف ان الدستور الجديد الذي من المقرر ان يوضع خلال سنة يجب ان تكون الارض سالحة على تنبى فوقها بقية الاصلاحات.

وكان الوزير بري يتحدث في لقاء مع نقيب المحامين السيد كرم، فقوض الذي زاره الدكتور امين سر السادة السيد وجيه مزبودي، وقد طلب النقيب من الوزير اعادة غرفة الصحافة في قصر العدل وتحريك مشروع قانون اعدام المعتدي على المؤسسات الاعلامية، واستوضح نتائج التحقيق في محاولة اغتيال صاحب "الفيبر" السيد طلال سلمان.

وكان بري تلقى اتصالات من رئيس الحكومة السيد رشيد كرامي ومن وزير الاعلام والوزير بالوكالة السيد جوزف سكاف، وتناول الحديث الاوضاع والمواضيع التي ستعرض على مجلس الوزراء غداً، واستقبل بري وزير التربية والعمل الرئيس سليم الحص وتشاور معه في التطورات بعدما وضعه في اجواء زيارته الاخيرة لدمشق.

كذلك استقبل نقيب المحامين في بيروت السيد عامر كرم، فقوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية المدعي فوزي باقر، ورئيس معهد الدروس القضائية الدكتور اسعد دياب وعرض مشواً قضائية.

لجنة الاصلاح

وبعد الظهر استقبل اعضاء اللجنة الاعداية لاصلاح الدستوري والوزراء السابقين مروان حمادة

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الذين تواكبوا حالياً والذين لا

الجميل اتصل بالفقي مهنئاً
وتشاور معه في خطوات الحكم

تلقى مفتي الجمهورية اللبنانية شيخ حسن خالد أمس اتصالا من رئيس الجمهورية الشيخ أمين حبيب على هاتف بروتون ساعدا في جعله على الاتحاد الإسلامي ولواءا زروعا وعرضه على الأوضاع في فزوليا وروما وعرضه على الخواجا.

منهمكتين في دار الألقاع، ومن زواره
التي التواي السادة: المدير العام
للمراسم في رئاسة الحكومة عبد
مؤمن الحيد، رئيس القتش
المركزي الدكتور حسن رفعت، وفد
من مؤسسة الخدمات الاجتماعية
رئاسة الدكتور بكرى خالد، وفد من
الأمالي أقليم الخروب، وفد من نقابة
الخصر والفواكه، منح
الصلصة قاضي صيدا الجفري
الصلصة محمد حسن الامين، الحامي
عبد شفيق، وفد كركيا عتاني،
المدير العام للمركبات رياض

فلينا جميعا ان نعمل يدا واحدة
ان اجل اعادة التآخي والوفاق
وطنيتي، بغية تحرير الوطن من
الفاشيين الاستراتيجيين كما تمكن
تحرريه من بسط سيادته على كل
شئ في نواب الراب، وان تعيد الي
الوطن مركزه المرموق في العالم
حياده المعروف وان يقع السلام
تعود المياه الى مجاريها وعاملين
تعود يدا واحدة ليصل السفينة الي
شاطئ الامان".

الدويهي

الدهني

ولقد التفتنا هاهنا الصمعيي
 الجو العام في البلاد يدعو إلى
 التفكّل والإحياءات خصوصا
 البند يتفق مجلس الوزراء
 تنفيذاً عمليا اتفاقية التي
 الخارجية التي يقوم بها الحك
 والتجاوب التي يفاه من الحك
 الحقيقية والصديقية. ولعل أن
 هذه المساعي بالنجاح لما في
 مساعدة المصالحات

المفتون من المؤمنين السادة: جابر، نعمة، أبو عقال، المبر، يحيى الدين، عمار.

الحضور.

(برهيم الطوير)

والمطالبة في الاقتصاد،
وتحدث السيد زورق أبو عقل
فقال «إن قضايا التحرير السياسي
والديمقراطي والإصلاحات السياسية
والاقتصادية والاجتماعية، وكذلك
القضايا الطبقية المباشرة تهم
وتهم شائكة بجانب التساوق
الطبقة العامة، وهما الواقع
السياسي الموضوعي الذي خلفه
الواقع، فليس من الممكن
إلا أن تكون هذه القضايا

تتبعه جميعاً فيما يخصه

وحمل على «جبهة التحرير» الرسمية الدعاية التي لا تستطيع تكون رائدة أصحاب مشروع واستعاضا اقتصادي وإعتمادي واكر ان الطبقة العاملة «لا تسمع لها بان تذهب كاتالاني بل انظر سياسي اقتصادي اجتماعي يذود الزمرات والكوروات التي نعيشها الآن»

الملايين؛ وقال: إن عدد العمال الزراعيين بلغ ١٢٠ ألف عامل وعاملة.

وخص على معالجة عموم القطاع الزراعي، داعياً الدولة إلى وضع تعديلات مهمة للحاجات التوسيعية الداخلية والعربية؛ ولقد اتى في نسمة الأراضي الزراعية في الجاهل

الخصف قبل عام ١٩٨١ إلى ٤٠ ٥٠ في المئة.

[illegible][illegible]

هو الفاء الطائفية السياسية على كل المستويات؛ في الإدارة والسياسة والتعليم والتربية والثقافة.

وحمل على الدولة "التي توأمت سياسة الابد المعروفة وانجنيها الكامل الى رأس المال الكبير (الاحتكاري) وهي سياسة تكبير المكلف اللبناني يدفع ثمن عجزها

البيدع خلفاء يماعدوننا علي
الطوع من العاوية ان بالرمي
العاوية او بالمشاركة في العمل
وتساعوا : اماذا لا تكون سوريا
العليق او اذا هؤلاء العاوية شرط
التي لا تكون حليفة لا سيده ، وشرط ان
تسلك طريق التحالفه الصحيحه ان
ليس التحالفه الماتقة طريقان
واول ما لتوجيه التحالفه الزبدي
والعاوية هو ان تصد عنا خلفاهم
الذين هم على ارضاء لا يكونوا
الكامل الطيب من حضنها والعليل
السوي : جسد خلفاهم الذين

لحيمة الاولى وتستر عليهما ومعلمها
الى ان لا تعاد ، والمعلم الذي ذكر
بجنتين قابع في دمشق : كل ذلك
من اجل تكثيف العراقي في مسيره

سفير الجزائر
زار عسيران وسكاف:
مفتائلون بمستقبل
لبنان الواحد

**اجتماع في اليزرة
لوضع الخطة العملية
لاستعادة المرافىء**

[illegible]

ويستأجرون في ذلك مقراً إيجابياً
التي تستغرق في مجلس الوزراء
لأمرها من ضمن خطة شاملة لأفكار
المرافعة غير الشريفة وضبط
العائدات الجمركية وفرض شريعة
السلطة على مطار بيروت الدولي
والعواصم والمراقب المصيبة.

وكان حديث دولة الرئيس
عسيران ممتا فارغا من القلب، وكلمه
عواطف الجوفية. وهذا ما كنا نتوقعه،
ونحن جميعا متفائلون بمستقبل
لبنان الواحد الموحد.

سلام يعود في ٥ ت ٢

ما زال الرئيس صائب سلام في
الولايات المتحدة امثا سرية،
والخات مصادره انه سيعود الى
بيروت في الخامس من تشرين
الاول المقبل.

2011

سوی

85 Models now available

tamax Video System

initron Color T.V.

Hi-Fi Stereo

Communication Systems

Lebanon & Cyprus:
Star Electronics
Ph. Tel: 400602 . 400395. Telex: 43360 LE
our Stand at **SEP** Exhibition

للمرة الثانية في ١٧ يوماً
أحراق كابلات في بشارة الخوري
والهاشم يشترط ضمانات لإصلاحها

زار اسس وفد من "اتحاد العلماء المسلمين الكراد" مقر منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي في دمشق. عضو القيادة القطرية للمنظمة السيد عبد الامير عباس، وتناول الحديث

محمود الزياوي رابعه أول انفلت يرافق الصياغة وتلاوين



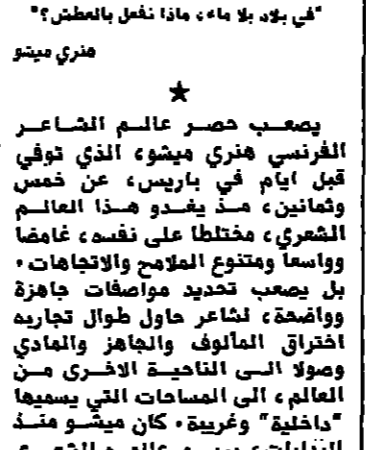
من الأعمال الزياوية

فيه قدوة لو تطلب عليها لاطي عمله التشكيلي زخما تجريبيا قد يبعده عن الانكفاء وراء قناعه. وقوام العقدة ان محمود الزياوي ينقصه السؤال التحريضي الذي يفسح عمله في النقاش والذي يقفده هو ان يقين كانه يفتقد عينه عن مدى بصره. لكون السلوك الذي اختاره الفنان الشاب (صيدا ١٩٦٢) طموحا للضباب الذي فيه ومطمئنا الى الضباب الذي في يده. فيقبل الصل من تحت يد كشيء يستكشف فوايته ومنه القواعد التي تجبره كليا الى المنطق المحترفي. ما يسقط عن صياغته هذه الانبساط الملونة، ولو وجدت لوحته في باطن العمل بين العنق والتفكيك والتجريب. التشكيلي كيف تجريري عن لغة التشكيلي في بواطن الوجه الانساني وبين الزائر مسافة حيادية ملبدة بالاجابة الزجاجية. لا تقول عنها باردة ومنطقية وغريبة وانما متعونة في الوصول وكأنها مقبوعة من مهنة غير مهابة ككتابة للاختراقات المعاصرة. شيرة تجريري ويسه متواطئة. وكذلك صورة الانسان (املل بوجه ام يفضله ام يكافته) وكأنها تصارع مانتها كي تظف منها الى كامل مومها وتمايرها ولكنها تظل مختلفة في غلاف موداها الى احر التفاصيل. صورة بين خاتين، حالة تامل وجودي في روايتها لسان تحت الانقباض وكأنه مختصر في وجه (من انبساط الموضع) وحالة جسد مهني في تقميش صفتها التشكيلية وتاريخا تامل اميد ما تعرف. وكأنها تستعصم من الفنان الضمري الانبساط العقلي البخاري (من زاوية الصياغة) محمود الزياوي ينقص صورته (املل بوجه ام يفضله ام يكافته) كمن يفرض في ضباب. ولا يصل سوى الى منظر الوجه المعطوب. يتكرر ويكرر في الاعمال كالصدي الذي يلي الصدى في الوديان. فيعود سلوكه التشكيلي كالتقاسيم النفسية على الوجه الواحد الوحيد وتعبير بعد تعبيري والى آخر صيغ عينة. معرضه (٢٠٠٠) غير بعيد عن الرجل الذي يفتش عن تحولات نفسه في نفسه. وينظر تلوين فيقة. ويواجه لطفها مصورة. ويختبر في بقع تحت الانقباض. لكون عمله اعان وجع زمن في القلب. عاطفيا على كليب ولو على جوانب الغنائية. محمود الزياوي ومع شحنة سواد من الغضب المملوم. لكانه يجعل في جده عرق الملوطين على الارض. وتقول "قشرة" لوته شيق نفسه في جلدها. في "قشرة" مجروسة وشبه منقصة وتحت القميص الضمري. ولا يفرق عمل الرسام عن خيمرة الانسان. بل يعتمد في ظل وجهه على فسة لوته كمن ينتظر الفراق منه ومنها. اذ اللوحة كما تخرج من يد محمود الزياوي حدث تشكيلي مجدول على القلب. حتى انها تبدو منقوكة المواد ومجولة الصياغات حتى



من الأعمال الزياوية

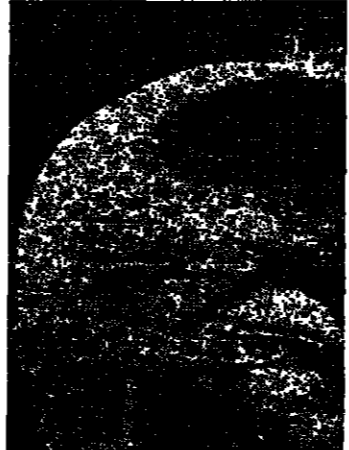
الفنور. لكان الرسام اضاع بعض براءته وهو في طريقه الى اتمام عمله. وقد يكون المعنى الرئيسي لمنحى سلوكه فقدان البراءة كي يتم الحدث التشكيلي بكل تحولاته الانسانية. ما يفسر تلبس صورة الانسان وكأنها تتأكل بضغط التلوين على ملامحه. لتبدو الصورة بين انفتاح من ترك موداها واستسلام اخير لاجسادها يدخلها معه الى صفت الاشكال النهائية. رسامته الغميمة (وفيها اضافات مادية اخرى) تؤلف بالمثل حقل تغيير لعمله التشكيلي الذي يبقى قيد الشد في مبدائي المادية والزينة. ان رسامته تحتوي على طرح صريح لمفهوم الحدث التشكيلي كيف تجريري عن لغة التشكيلي في بواطن الوجه الانساني وبين الزائر مسافة حيادية ملبدة بالاجابة الزجاجية. لا تقول عنها باردة ومنطقية وغريبة وانما متعونة في الوصول وكأنها مقبوعة من مهنة غير مهابة ككتابة للاختراقات المعاصرة. شيرة تجريري ويسه متواطئة. وكذلك صورة الانسان (املل بوجه ام يفضله ام يكافته) وكأنها تصارع مانتها كي تظف منها الى كامل مومها وتمايرها ولكنها تظل مختلفة في غلاف موداها الى احر التفاصيل. صورة بين خاتين، حالة تامل وجودي في روايتها لسان تحت الانقباض وكأنه مختصر في وجه (من انبساط الموضع) وحالة جسد مهني في تقميش صفتها التشكيلية وتاريخا تامل اميد ما تعرف. وكأنها تستعصم من الفنان الضمري الانبساط العقلي البخاري (من زاوية الصياغة) محمود الزياوي ينقص صورته (املل بوجه ام يفضله ام يكافته) كمن يفرض في ضباب. ولا يصل سوى الى منظر الوجه المعطوب. يتكرر ويكرر في الاعمال كالصدي الذي يلي الصدى في الوديان. فيعود سلوكه التشكيلي كالتقاسيم النفسية على الوجه الواحد الوحيد وتعبير بعد تعبيري والى آخر صيغ عينة. معرضه (٢٠٠٠) غير بعيد عن الرجل الذي يفتش عن تحولات نفسه في نفسه. وينظر تلوين فيقة. ويواجه لطفها مصورة. ويختبر في بقع تحت الانقباض. لكون عمله اعان وجع زمن في القلب. عاطفيا على كليب ولو على جوانب الغنائية. محمود الزياوي ومع شحنة سواد من الغضب المملوم. لكانه يجعل في جده عرق الملوطين على الارض. وتقول "قشرة" لوته شيق نفسه في جلدها. في "قشرة" مجروسة وشبه منقصة وتحت القميص الضمري. ولا يفرق عمل الرسام عن خيمرة الانسان. بل يعتمد في ظل وجهه على فسة لوته كمن ينتظر الفراق منه ومنها. اذ اللوحة كما تخرج من يد محمود الزياوي حدث تشكيلي مجدول على القلب. حتى انها تبدو منقوكة المواد ومجولة الصياغات حتى



من الأعمال الزياوية

في يده. فيقبل الصل من تحت يد كشيء يستكشف فوايته ومنه القواعد التي تجبره كليا الى المنطق المحترفي. ما يسقط عن صياغته هذه الانبساط الملونة، ولو وجدت لوحته في باطن العمل بين العنق والتفكيك والتجريب. التشكيلي كيف تجريري عن لغة التشكيلي في بواطن الوجه الانساني وبين الزائر مسافة حيادية ملبدة بالاجابة الزجاجية. لا تقول عنها باردة ومنطقية وغريبة وانما متعونة في الوصول وكأنها مقبوعة من مهنة غير مهابة ككتابة للاختراقات المعاصرة. شيرة تجريري ويسه متواطئة. وكذلك صورة الانسان (املل بوجه ام يفضله ام يكافته) وكأنها تصارع مانتها كي تظف منها الى كامل مومها وتمايرها ولكنها تظل مختلفة في غلاف موداها الى احر التفاصيل. صورة بين خاتين، حالة تامل وجودي في روايتها لسان تحت الانقباض وكأنه مختصر في وجه (من انبساط الموضع) وحالة جسد مهني في تقميش صفتها التشكيلية وتاريخا تامل اميد ما تعرف. وكأنها تستعصم من الفنان الضمري الانبساط العقلي البخاري (من زاوية الصياغة) محمود الزياوي ينقص صورته (املل بوجه ام يفضله ام يكافته) كمن يفرض في ضباب. ولا يصل سوى الى منظر الوجه المعطوب. يتكرر ويكرر في الاعمال كالصدي الذي يلي الصدى في الوديان. فيعود سلوكه التشكيلي كالتقاسيم النفسية على الوجه الواحد الوحيد وتعبير بعد تعبيري والى آخر صيغ عينة. معرضه (٢٠٠٠) غير بعيد عن الرجل الذي يفتش عن تحولات نفسه في نفسه. وينظر تلوين فيقة. ويواجه لطفها مصورة. ويختبر في بقع تحت الانقباض. لكون عمله اعان وجع زمن في القلب. عاطفيا على كليب ولو على جوانب الغنائية. محمود الزياوي ومع شحنة سواد من الغضب المملوم. لكانه يجعل في جده عرق الملوطين على الارض. وتقول "قشرة" لوته شيق نفسه في جلدها. في "قشرة" مجروسة وشبه منقصة وتحت القميص الضمري. ولا يفرق عمل الرسام عن خيمرة الانسان. بل يعتمد في ظل وجهه على فسة لوته كمن ينتظر الفراق منه ومنها. اذ اللوحة كما تخرج من يد محمود الزياوي حدث تشكيلي مجدول على القلب. حتى انها تبدو منقوكة المواد ومجولة الصياغات حتى

"لنكشف هنري ميشو" تعبيراندريه جيد هو الاصدق



هنري ميشو

متعرجة في شعر ميشو، كما العناصر الشعرية والانجازات. شعر ميشو مزيج من حالات وكنايات. انه شعر مطلق احيانا تأملي في احيان، كثيف ووصفي، يروي ويفيض، يلقي موضوعاته ويعتقدها، يروي الاسفار والمتأملات، يخلق الكائنات والشخصيات الغريبة، يقرب من السرد الحلي ولا يقع في السرد الخالص. كان الشعر لديه يكن ابعد من مداه في ما وراء الشكل، في ما وراء المعنى والمادة. كما لو يرايون تماما مادة لقوة هجومية ولعنف عدواني وليس فقط مادة للتدبير والنفاذ. فمثل هنري ميشو على التدبير والمواجهة وطاعة تفجرت في بعض قصائده ومن خلال ملاحم التكمم والعرب، والخشونة احيانا. وهذه العناصر شكلت عناصر الشعر العالاج لن ميشو ضد "ما هو موجود". ولم يكن هذا العنف الصياحي الى بعض التعبير. فحشر ميشو جسد في غنى تحولاته وقوى حالات الغوصي (الجميلة) وقوى الانسان الفرد ضد ما يحيط به. ومن خلال اللغة استطاع ان يختزل الانسان (اي نفسه) من العالم المرئي والمحموس وان يمنحه (ان يمنح نفسه) سلطة جديدة وقدرات تخرج من شروط الوجود والكون والمطلق. ولعل المواجهات والافتقادات ليست الا عبر اللغة هذه اللغة التي مزقاها بين قلبها وشعرها وارتجاعات عبقية. فقصفت لحات متبدلة من التوبل والتدقيق الى الارتجاج الى التفرخي. وفي التوسر الشعري والتفسي يتبدل عصب القميدة ويتماكب ايقاعها الداخلي ويؤثر ويفيض ويتصادم. وفي حالات التفرخي والنخوة يعتد الكوم الشعرى والصور وتلاشي. وشعر ميشو على هذا الجانب الداخلي والمطلق التجريبي، وعلى تفاصيل الحالات بعضها في بعض، وانصافها في مدار تخلي غريب واحد. في اسلوب خاص وحاف وعصبي وثق ولغته ومختصر كان ميشو يملك الكلمات ويبدع تركيبها ويخوض في اعلى الحروف واصالها والشكل وامداداته. فكانت لغته قابعة تحت القسوة، شواهية احيانا لما تحمل من غرائز واماسيس دقيقة ولما تفرح من طاقات احيانا، ومرونة وغنائية شائعة في احيان، وخصوصا في حالات الصفاء والانتعاش. لكن غنائية ميشو، مختلفة عن الغنائية التقليدية، ولها من داخل عالمه الخاص، والمتصدد الامداد، فاشاعر انما حاول ان يفي بصور الكلمة الخارجيه ويحررها ويحولها الى مادة في الحالة الفنية الصريحة، الى الحالة الروحية الداخلية الصرفة. لذلك كان يقتحم ميشو اللغة بيبس، وبظواهره، وان المهرم في شعره، ومحتجته، واضحا معقولة اللغة وواقعية ورائنة مفتحة. وكانت لغته على تجدد وتحويل، فهي تنطلق من حالات التدهير الى حالات البناء الداخلي، فتتقلق اطرها واشكالها ورسوماها، وتجدد في ايقاع موسيقي داخلي، وتوتر او تراجع، ويحل ايقاع التعبير الموشح او الضفاف المسحر، وموسيقى الترسبات الكافضة، المنتمية الى الذات في المساحة الداخلية.

في تجربته الشعرية المشبعة حاول ميشو ان يعبر عما لا يعبر عنه، وان يرى ما لا يرى. فاذ الشعر لديه معادل للبرق المطلق وانما هو شعر الكشف والفضول والخدر. شاعر المسح والغنائية والغرائبية، شاعر الحالات البدائية، التي العالم المرئي وراح يبحث عن العالم داخل نفسه عبر احمده. فطلع من راسه عالم اخر من الكائنات الغريبة المصنوعة التي تتخبط في ظلمة الكون. شعر ميشو مزيج كلمات وصراخ وجروح وكواكب واضاءة وتفتحات. تنصب كلها في إطار القصيدة وترفعها الى مدارك الحدس الصوفي النابع في الجسم الجسدي والروحية. فالمتخيل يفرق في يده في النص والقصوي في شعره ميشو، بل ان الحسي طريق النفس الى الظهور وما بداها.

وفي رسوماته عالم ميشو معادلا واضحا لعالمه الشعري، فراققت رسوماته قصائده وكانت حقا واسعا للاختبار والتأمل والتدبير. انما متنوعة ومتعددة (الحبر الصيني، اللون المائي) تختصر عناصرها التشكيلية لتقول ما لا يقال وتلتبر لعلات الاشراق او التوشش. او انزلة الاشراق التي كان الشاعر يعيشها. انما مجموعة بقع احيانا كثيفة وقليلة، ومختصرة، مجموعة اشكال غريبة احيانا ترمز الى كائنات الشاعر الحليمية. وفي رسوماته ما في شعره من حالات صفاء واعتكاف وصوفي وتوحش وبدائية. وقد تراجعت رسوماته في قراء خاصة، تتعمق في معطياتها الشكلية والاصناف.

ومعما حاولنا ان نصف عالم هنري ميشو فانا نكل عاجزين عن وصفه. فاعلمه الشعرى واسع ورحب ويغني الاطاحة الشاملة. انه عالم لا يحصر لانه مفتوح على الشعر وعلى عناصره المعقدة، مفتوح على الحياة والموت، على القوي والخيال، وعلى الحلم والصدقة. انه عالم يفتقر للغة ما وراء اللغة، والشعر الموت، من شوه وظلال.

من كائنات الشاعر: رسم مائي

عاش ميشو في غربة مطلقة عن العالم، بل في عزلة عميقة. ظهرت ملامحه الاولى منذ بنوعه. أثر الجوده على العالم الخارجي الذي لم يلبث ان رفضه مطلقا. وفي قديمه اندريه جيد في محاضراته الشهيرة "لنكشف هنري ميشو" (١٩٤٤) وصفه "بالمنزلة المنسحب من العالم". ولعل هذا التعبير هو الاصدق في الكلام على شاعر لم يخطئه البريق الخارجي ولا المنظر من الاشياء الامعة، بل اصيب بحالات الاصفاء الداخلي، فراح ينصت الى ذاته والى احلامه وواجباته وتفرقاته الرومية. وكان على هامش الحياة ابداء، لم يصرفه شيء من همومه، فانتقل الى نفسه متكاملا ومعتبرا ومعلوما في اوقات النشوة الكلية اي الحقيقة الكلية.

عاش ميشو مشكلة وجوده ككائن مشر على العالسي الداخلية وعلى العزلة الخارجية. فحاول من خلال الشعر (والرسم والادمان) ان يكتشف اشكالا جديدة للحياة اولا "لنكشف هنري ميشو"، فاذ الشعر لديه مادة "رقى" لا تفرح القوي الخفية او مواجهتها، انما للانسياب في

عاش ميشو في غربة مطلقة عن العالم، بل في عزلة عميقة. ظهرت ملامحه الاولى منذ بنوعه. أثر الجوده على العالم الخارجي الذي لم يلبث ان رفضه مطلقا. وفي قديمه اندريه جيد في محاضراته الشهيرة "لنكشف هنري ميشو" (١٩٤٤) وصفه "بالمنزلة المنسحب من العالم". ولعل هذا التعبير هو الاصدق في الكلام على شاعر لم يخطئه البريق الخارجي ولا المنظر من الاشياء الامعة، بل اصيب بحالات الاصفاء الداخلي، فراح ينصت الى ذاته والى احلامه وواجباته وتفرقاته الرومية. وكان على هامش الحياة ابداء، لم يصرفه شيء من همومه، فانتقل الى نفسه متكاملا ومعتبرا ومعلوما في اوقات النشوة الكلية اي الحقيقة الكلية.

عاش ميشو مشكلة وجوده ككائن مشر على العالسي الداخلية وعلى العزلة الخارجية. فحاول من خلال الشعر (والرسم والادمان) ان يكتشف اشكالا جديدة للحياة اولا "لنكشف هنري ميشو"، فاذ الشعر لديه مادة "رقى" لا تفرح القوي الخفية او مواجهتها، انما للانسياب في

عاش ميشو مشكلة وجوده ككائن مشر على العالسي الداخلية وعلى العزلة الخارجية. فحاول من خلال الشعر (والرسم والادمان) ان يكتشف اشكالا جديدة للحياة اولا "لنكشف هنري ميشو"، فاذ الشعر لديه مادة "رقى" لا تفرح القوي الخفية او مواجهتها، انما للانسياب في

المفكر

- ١- "العالم الحرب" (الحرب النووية عبر الفيديو)
- ٢- "رهينة" (مغامرة عنيفة)
- ٣- "مغامرة الحجر الكريم الغرامية" (مغامرة عشق)
- ٤- "مفكر كل توقع" (مغامرة امرأة)
- ٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٠٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)

- ١- "العالم الحرب" (الحرب النووية عبر الفيديو)
- ٢- "رهينة" (مغامرة عنيفة)
- ٣- "مغامرة الحجر الكريم الغرامية" (مغامرة عشق)
- ٤- "مفكر كل توقع" (مغامرة امرأة)
- ٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٢٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٣٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٤٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٥٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٦٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٧٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٨٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩١- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٢- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٣- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٤- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٥- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٦- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٧- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٨- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ٩٩- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)
- ١٠٠- "الضارب" (ملون وراء الكاميرا)

الكلمة المتقاطعة

الشبكة الرقم ٨٢٢٢

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤
٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣
٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١
٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩
١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨
١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧
١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦
١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥
١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤
١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣
١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢
١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١
١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠
١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩
١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨
١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧
٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦
٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥
٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤
٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤
٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣
٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢
٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١
٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠
٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩
٢٩٠	٢٩١							

معهد العلوم
التطبيقية والاقتصادية


من مدير معهد العلوم التطبيقية الاقتصادية السيد يوسف أبو نادر :
 يبدأ تسجيل الطلاب الجدد يوم
 الخميس أول تشرين الثاني ١٩٨٤
 وينتهي يوم الجمعة ٣ تشرين
 الثاني ١٩٨٤ من الساعة الواحدة
 والنصف إلى الثالثة والنصف بعد
 الظهر .
 - يبدأ تسجيل الطلاب القادمين
 من الأتاتين ٣ كانون الأول
 ١٩٨٤ وينتهي يوم الجمعة ٢
 كانون الأول ١٩٨٤ من الساعة
 الواحدة والنصف بعد الظهر .
 - الأتاتين ٣ من المعهد الاتين
 ٣ كانون الأول ١٩٨٤ في تمام
 الساعة الثالثة كل يوم .

طلاب علوم طبية
من ادارة كلية العلوم - الفرع
لثاني دعوتهما جميع الطلاب الذين
تدوا تسجيلهم في السنة الاولى
علوم طبية، والثالثا والاربع
الخامس ٢٢ ٢٤ و ٢٥ تشرين
الاول، الى ان يستكملوا تسجيلهم
شهادة البكالوريا - القسم الاول
الامتحانات اضافة الى المستندات
سابقا والى اعتبارهم تسجيلهم ملتي.

جامعة بيروت العربية
تقيم جامعة بيروت العربية حفل
وداع للمسيد محمد الفتوحي م
عشرين سنة، وكان خلالها الخبير
لكل من عمل في الجامعة. ودع
إدارة الجامعة إلى حضور الافتتاح
الساعة العاشرة صباح السبت ١٧
تشرين الاول في قاعة جمعية الب
والامان، الطبقة الاولى من المبنى
الرئيسي.

المادة ٢٩
لصرف المعلمين
إبرق نقيب المعلمين السيد
انطوان السبلاني الى رئيس مجلس
النواب السيد حسين الحسيني
لفحص
"يطيب لمجلس نقابة المعلمين
ان يرفع لكم اقتراح التمتين
للتناخبين لرئاسة مجلس النواب
اللاوي في تعزيز الحياة البرلمانية
احدى مائر لبنان الكبار
كما يعمنا ان تطالبكم بوضع اليد
على مشروع تعديل المادة ٢٩

قانون المعلمين المتعلقة بالصرف
من الخدمة. وهذا المشروع اُجِ
الى المجلس النيابي في ١٩٧٤ وذلك
في ما بعد في لجان المجلس بقدر
الايادي النافذة التي تمنع في ضرر
حقوق المعلمين، نطالبكم يا اوج
الرئيس بفضح هذه الايادي وادبي
المشروع حماية لمصير ثلاثين الف
معلم في لبنان".



KE

مستوردة
وزارة

معلمون للجنوب وعكار والهرمل

استقبل امس وزير التربية الرئيس الدكتور سليم الحص محافظ الجنوب السيد سليم فياض واطلع معه على بعض اوضاع الجنوب وخاصة التربوي منها وعلى حاجات الجنوب الى الاساتذة والعلميين، وعلى ان المتعاقدين يرفضون التجديد ويصرّون على التثبيت، وعلى مسألة

تعليق مراسيم تعيين خريجي دور المعلمين في مجلس الخدمة المدنية.

ثم استقبل وفدا من "مؤسسة الرؤية العالمية" برئاسة مدير قسم الشرق الاوسط فيها لورنارد روجرز موسى ومندوب المؤسسة في لبنان السيد جان ابوبك، ورافقهم موفق الياف.

قال روجرز : "إن مؤسسة

الكتاب الف

مدارس رسمية

النيطية - "النهار":
جبال أمم محافظة النبطية السيد
ابراهيم قصبي في المدارس الرسمية
في مدينة النيطية. ورافقه المفتش
الزبوي الدكتور كاظم كي ووكيل
اتحاد بلديات الشقيف السيد معين
جابر وشندوب التفتيش المركزي في
الجنوب السيد جورج موسى.

من كلية الإمام الأوزاعي
للمدارس الإسلامية في نواحي
مختلفات الدولة الإسلامية تصدر صباح
اليوم، والدراسة صباح يوم الاثنين
5 تشرين الثاني 1948.

"المشرق الدولي"

ملفتاً إليه "المسوق الحصري" الذي
الفرصة لشهر تشرين الأول 1946، ويقام
في تفرحات الباصمورا المبنية - "أما عند
عامة دوله لصحبي الشرق - ما يجعله
العرب - من التفرغ للزراعة والصيد
غرامية - ما يمتد لثبات، لميل فؤاد الخيام
السامي - الحديث عن عالم سليم عن
كانت الجملة "خير أجدل أو راحة"
محببة اجتماعية ومحببة ما لأزواج، فلم
سافر سار - من أجل مؤتمّر الملتقى
المسجونين، لميل فؤاد الخيام
محببة مصر في مؤتمّر الأول - وهي الالة
مفارة بين جيران وموقع من المراتة
فؤاد - من المؤتمّر الأول الثاني للدراسة

الغربية المسيحية - المسلمون في فرنسا -
 وصدر العدد السابع من مجلة "المشرق"
 الدولي لتحريرين الأولى باللغة الإنكليزية
 وفيه: مقالات من عميد كلية الآداب في
 الجامعة السورية ابن الدكتور محمد عوي
 من كتابه الأخير "تاريخ التمييز في أوطانهم"
 من قطب شمال الهند فادي أفرام في فرنسا
 ميشال في الوثائق المصححة، مقالات من
 السيد بيار بريك في سفر العالم مشهور
 "لبنان"، "التيكاف الوطني" ثم أقيم ندوة
 بقلم الدكتور - شرف - أحمد - الراسي
 العامرية: ثوابت ومطاردات بقلم الأديب
 يوسف نعمان - من العدد الأول، من تاريخ
 لبنان - مقال الأخير بقلم محمد أمين بابي
 وورقة خاتمة، القضية الفرنسية من تاريخ
 "الشرقيات"، "المتنوع العربي -
 الأمويين"، من الوثائق وفي لبنان
 ١٩٤٤ تاريخ اليمين السياسي الفرنسي
 واليمين العربية الصحابة الأولى
 الكفار: ١٩٤٨ - ١٩٤٨ - سراج - كتاب
 "الشرقيات" - ميشال - من العدد
 حارس - العربي - ميشال - في
 "الشرقيات" - الدكتور - ميشال -

قداس وجناز
في مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

جاء سليم نصر
يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة
الحادية عشرة قبل ظهر الاحد ٢٨ تشرين الاول
في كنيسة مار عدا الرعاية في رومية -
العتن.

عائلة المفيد تدعو الاول والاصدقاء الى
مشاركتهما في الصلاة راجية اعتبار هذه
الفرصة انجاسا خاصا.

قداس و جناز
في مرور اربعين يوما على وفاة المرحومة
ايلان الخوري بطرس واكد
ارملة المرحوم خليل الخوري
والدة بطرس والمعلم زوجة بيار سليمان
وغنديس زوجة جوزف مقصود وابغيت زوجة
ابلي عون.
يقام قداس وجناز لراحة نفوسها الساعة
العاشره قبل ظه. الاحد ٢٨ شبث الينا

يقام قداس وختار لراحة نفسها الساعة
العاشرة قبل ظهر اليوم ٢٨ تشرين الأول
الـ ١٩٤٤ في كنيسة مار يوسف في شارع البطل
الحجج. -
أل الفقيهة والنساءؤهم يدعون الى
تذكرهم في الصلاة وارجين اعتبار هذه
المنظمة اشعارا خاصا،
قداس وختار
في مرور اربعين يوما على وفاة المرحومة
نللي قطان مسعود
روبة بهيج مسعود
يقام قداس وختار لراحة نفسها الساعة

العاشر والنصف قبل ظهر الاحد ٢٨ تشرين الاول في كنيسة سيدتنا الفاتية في رأس بيروت شارع المكدول .
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصة .

قداس وجناز
ايهون دحداح
واولادها رشيد
نبيل
لبلى زهوة ولبلى مزن

سأحب زوجة حبيبتي خلعت وعاننا ثم
يدعون الأهل والأصدقاء إلى مشاركتهم في
قداس الأربعين لراحة نفس زوجها والدمع

الشيخ نجيب الدحداح
الذي بقيه الأبائي بولس نعان غدا
النسبت ٢٧ تشرين الأول ١٩٨٤ الساعة ١٢ في
كنيسة مار انطونيوس، شارع لبنان، بيروت.



قداس وجناز
الهيئة التنفيذية لاتحاد المسيحي
الديمقراطي اللبناني
جورج جبر الهيئة الادارية
فيليب الفاخر
جوزف ابو خليل حزب الكتائب اللبنانية
داني شمعون حزب الوطنيين الاحرار
اميل نجم
هومي برنسي
نعوم فرح "القوات اللبنانية"
شاكر ابه سليمان: "اتحاد الابطال"

المسيحية"
ديفترى بطار
البر سارة
يدعون الأهل والأصدقاء الى مشاركتهم في
قداس الأربعين لراحة نفس المرحوم
السفير الشين نجيب الدوحاح
عض الهيئة التنفيذية
للاتحاد المسيحي المومقراطي اللبناني
الذي يقبضه الابائي بولس نعمان غفر
السبت ٢٧ تشرين الاول ١٩٨٤ الساعة ١٢ في
كنيسة مار توموس، شارع لبنان ، بيروت.

فـ لـ



FILTERS

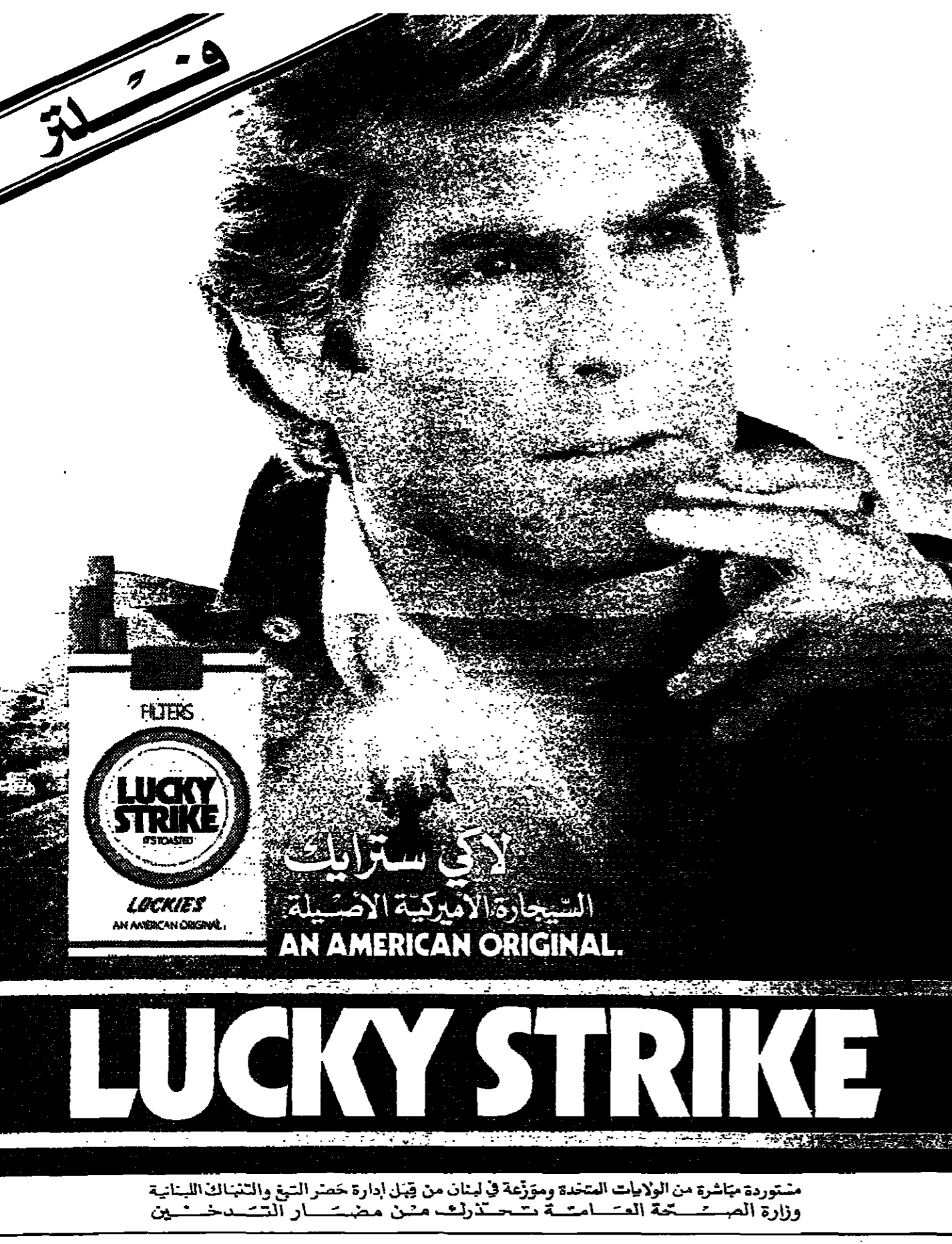
LUCKY STRIKE
IT'S TOASTED!

ROCKIES
AN AMERICAN ORIGINAL

LUCK

سلك الليتانية
دخنين

ف. ل. ل.



لاكي سترايك
السيجارة الأميركية الأصلية
AN AMERICAN ORIGINAL.

LUCKY STRIKE

مستوردة مباشرة من الولايات المتحدة وموزعة في لبنان من قبل إدارة ختم التبغ والتبناك اللبنانية
وزارة الصحة العامة تحذركم من مضار التدخين

اتهم بقبض رشوة من "فليك"
استقالة رئيس "البوندستاغ"
بسبب "الضغوط السياسية والنفسية"



المسجد رايز بارتسل • (ايڤ تيليڤوتو)

يون - وصف، أب، ي، رويتر
استقال امس رئيس مجلس النواب
لالهاني الفربي "البوندستاغ"
لسيد راينر بارتسل بعد تصاعد
لعمله ضده لاتهامه بأنه قبض رشوة
من مؤسسة "فليك" الصناعية بلغت
مليوناً ٧٠٠ الف مارك، في مقابل

كابول تطلق الصحافي الفرنسي
بعد تدخل الاتحاد السوفياتي

اثنینا - وصف فیہ اربع ہفت - جاء

التي قام بها رئيس الوزراء - الخميس - عقب الزيارة من نيل، ووفروصوفا في ساعة متقدمة من وقت واحد في اثينا - بولوني مشترك

وقال البيان ان اليونان وبولونيا
"قمتا تشريع الجواز على ارفع

وكان بابانديرو أبلغ الصحفيين الذين رافقوه في عودته إلى أثينا أنه سيطلب برفقة العقوبات الاقتصادية الغربية التي

المعهد الدولي للبحوث
اميركا ستنفوق
في مجال التسليح

وقال الوزير السوداني
مصادقات مع الرئيس النيجيري
الوزير محمد بوهاري كانت
«سريعة ومفتقدة» - مبدئاً نقدت
الواقعية التي يمكن أن تظهرها
نيجيريا في المستقبل القريب،
وأضاف: «عرضنا للجنرال بوهاري
مناشاةً من قبل جيف (....)
وأنا وأقرب من تبدل الاتجاه السياسي
لوقف المؤامرة الهادفة إلى خفض
الأسعار - ونحن لا نثق في أن
نيجيريا ستجد مصلحة في معاداة
رفع الأسعار».

وأشار إلى أن القرار النيجيري
اتخذ انطلاقاً من خطوة نروج
وبريطانيا خفض أسعار انتاجهما من
سيتغفر إلى أوضاع السوق ستغفر.
أحد وزير النفط النيجيري أكد
خلال المؤتمر نفسه أن بلاده لا تخطط
للموثة من قرارها خفض سعر نفطي
بمعدل دولارين البرميل. وقال أن
نيجيريا «ستطرح أروها على
الطاولات» خلال الاجتماع الذي
ستعده منظمة البلدان المصدرة
للنفط «أوبك» الاثنين المقبل.

استنقذ بشارت كمبرل على التماس
 استنقذوا في مجال التسلل
 القماتي فور وضع اسلحتها المضادة في الخدمة
 للقيام بالاصطفائية في الخدمة
 القماتي في السنة ١٩٩٠.

وضع هذا الكتاب المباحة في
 المعتمد ويونبرا جاماتي والصحافي
 كريستوفر لي من "هيئة الادعاء
 البريطانية" - وعوانده "العاصف
 العكسي لعرب الفداء" وما جاء
 فيه ان انظمة الاسلحة القماتي التي
 طورها الولايات المتحدة ستتمتع
 لها تفوقا في مجال السيطرة
 العسكرية على الفضاء. ذلك ان
 الصواريخ التي انفجعت لتدمير

التشاد: الفرنسيون علقوا انسحابهم في انتظار وصول المراقبين

واشنطن - ي ب - أعلن وزير الدفاع الأميركي السيد كسبار

ويذكر أول من أعلن أن الرئيس
الرئيس رونالد ريغان أن توقف
برنامجها الخاص بالنسل من أجل
التوصل إلى اتفاق مع موسكو
وانتقد في طريقة غير مباشرة
المرشح الديمقراطي في انتخابات
الرئاسة الليبرالية الجديد ولتقارن
الدعوات إلى إلغاء ملايين
أميركيين.

وقال: "أنا مستعدون للتفاوض
والإتفاق" ودافع عن سياسة ريغان
حيال الاتحاد السوفياتي في مجال
خفض الأسلحة مؤكدا أن الإدارة لم
تعقد اتفاق مع موسكو "المعبر
القول أنها حصلت على معاهدة".

و جاء كلام واينبرغر في خطاب
 اعده لليقعد في مقر بلدية لوس
 انجلس عنوانه "السلام عبر القوقاز
 والحوار". و اشار الى دعوة موندي
 الادارة الاميركية الى الفناء مشرو
 بناء القاذفة الاستراتيجية "ب - 1
 صواريخ ام . اكس" المار للقوام
 والاستعاضة عنه بتعزيز القوام
 التقليدية قالوا : "تمرجح انه اذا
 بهذ الانتقال فانها ستقلص
 قوتنا التقليدية والنبذة على

عمان - رويترز - لمح السيد احمد عبيدات رئيس وزراء الاردن الى ان العراق عربة اخرى ستخوذ الى التصادم علاقتها مع مصر التي ما زالت مقاطعة رسميا لبرامها معاهدة

الرئيس صدام - على ما يبدو - بالتصريح في أعادة العلاقات القاهرة. وقد هاجمت سوريا والجماهيرية الليبية والمنظمات الفلسطينية الذين ساندوا دمشق الخطوة الأردنية واعتبرتها خطوة لقرار الجامعة العربية، كما ثبت تخوفها من فتح الخطوة الأردنية السبيل أمام تسوية في الشرق الأوسط في ظل اتفاقها مع ديفيد النور الذي أشرف على عملها الولايات المتحدة ودايلا إبرام معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية.

وأقال السيد لوت شيلبات
مجلس النواب العربي خشيته^١ من
تفتك مصر التي ما زالت تتمسك
بالتفاني من جندينا العربيين
بحكمه وزنها بل ان تمكن من
الحاكمه مدنا

ويذكر ان الرئيس المصري، الذي
قام بأمر زيارته رسميه للرئيس استقرت
الامور في ثلاثه ايام، في وقت سابق من الشهر
الماضي، أعلن ان الرئيس العراقي

اليهماني فشل في اقناع نيجيريا
بالعودة عن قرار خفض اسعارها
نروج : لاشوي تعديل سعرنا

أشواق
 باسم أسول صرح اسط ناط
 بالده لا تزاره الطاقة النووية ا
 بالده لا تزاره تعديل الساحة البح
 نطقها من بحر الشمال وهو ٢٥٠
 دولار البرميل
 وتكر، قليل وصول اليماني
 الوفاء الذي يرافقه إلى أسول
 التحويل الذي أعلنته شرك
 "النفط النووية" في ٢٦ تشو
 الاول الجاري لا يعني تغييرا
 سياسة الطاقة التي تتبناها نرو
 كلفه. ان من النفط النووي
 يمكن ان يرتفع مجدا إلى ٢٩ وحده
 ٣٠ دولار البرميل وان الامر يتوقف
 على وضع السوق الدولية
 اصادر مطع ان وز
 الطاقة النووي السيد ك
 كريستيان سيرغ إلى اليماني

وقال الوزير السوداني
مصادقات مع الرئيس النيجيري
الوزير محمد بوهاري كانت
«سريعة ومفتقدة» - مبدئاً نقدت
الواقعية التي يمكن أن تظهرها
نيجيريا في المستقبل القريب،
وأضاف: «عرضنا للجنرال بوهاري
مناشاةً من قبل جيف (....)
وأنا وأقرب من تبدل الاتجاه السياسي
لوقف المؤامرة الهادفة إلى خفض
الأسعار - ونحن لا نثق في أن
نيجيريا ستجد مصلحة في معاداة
رفع الأسعار».

وأشار إلى أن القرار النيجيري
اتخذ انطلاقاً من خطوة نروج
وبريطانيا خفض أسعار انتاجهما من
سيتغفر إلى أوضاع السوق ستغفر.
أحد وزير النفط النيجيري أكد
خلال المؤتمر نفسه أن بلاده لا تخطط
للموثة من قرارها خفض سعر نفطي
بمعدل دولارين البرميل. وقال أن
نيجيريا «ستطرح أروها على
الطاولات» خلال الاجتماع الذي
ستعده منظمة البلدان المصدرة
للنفط «أوبك» الاثنين المقبل.

التشاد: الفرنسيون علقوا انسحابهم في انتظار وصول المراقبين

نجاينا - وصف، أب - أعلن
أمس مصدر رسمي فرنسي في
نجاينا أن عمليات انسحاب القوات
الفرنسية من الهند "مكثف" وأمام
الخاص في المجال أمام واقع
مراقبين ليبيين وفرنسيين في
المواقع التي تضر عليها الجانبين
ليبيا وفرنسا في هذا المجال. وأفاد
مصدر مطلع أن المراقبين الذين
يسمونها إلى كانوا (نيوجيبرا)
يتمتعون بـ

يشارك في برنامجين من ضمنهما تعزيز المصالحة الوطنية في لبنان، ان الانضمام بدور في فرنسا لاسلامته التوفيق بين مواقف الدولة نجمايا وحكومة الدولة الوطنية الانتقالية التي يتزعمها السيد فؤاد عويدي. واستمرت الجلسات على المستوى السياسي، لكن المناقشات في بيروت اقتضت على مسائل تنظيمية.

مطعم
وسوبر نايك كلوب

افتتاح موسمه الجديد
يوم الجمعة والسبت والاحد

الطبخ
الفاكهة الزاوية
سروان زعفران
سروان فواكه

المرحله الشريفه

مطعم هيل السوفيه ايامه عذرا ان التفتت سار

كل اسبوع ثباتي جدد جديد

٨٠١٥١٩ / ٢٥١٢ / ٢٥١٢

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱